



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ**

Αθήνα, 2 Νοεμβρίου 2021  
Αριθ. Πρωτ. 481849/8.11.21

**Προς:** κ. Αλέξανδρο (Αλέξη) Γεωργούλη,  
Ευρωβουλευτή

**Κοιν.:** κ. Νικόλα Γιατρομανωλάκη  
Υφυπουργό Σύγχρονου Πολιτισμού

Αξιότιμε κ. Γεωργούλη,

Δια της παρούσας θα ήθελα να αναφερθώ στην από 6.10.2021 επιστολή σας για το ζήτημα της ενσωμάτωσης των Οδηγιών ΕΕ 2019/789 και 2019/790 για τον καθορισμό κανόνων σχετικά με την άσκηση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και των συγγενικών δικαιωμάτων που ισχύουν για ορισμένες επιγραμμικές μεταδόσεις φανταστικών οργανισμάτων και αναμεταδόσεις τηλεοπτικών και φανταστικών προγραμμάτων, καθώς και για τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας και τα συγγενικά δικαιώματα στην ψηφιακή ενιαία αγορά.

Σύμφωνα με την αριθμ. πρωτ. 198602/05.05.2021 απόφαση μου, συγκροτήθηκε Ομάδα Εργασίας στελεχωμένη από Καθηγητές Πνευματικής Ιδιοκτησίας και δικηγόρους με έμμισθη εντολή του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας με σκοπό την ενσωμάτωση των ανωτέρω ενωσιακών οδηγιών και την κατάρτιση του τελικού σχεδίου νόμου.

Κατά τη διάρκεια των συνεδριάσεων της ως άνω Ομάδας Εργασίας έχουν ήδη λάβει χώρα και οι διαβουλεύσεις με τους ενδιαφερόμενους φορείς σχετικά με τις προς ενσωμάτωση Οδηγίες και έχουν κατατεθεί εγγράφως οι απόψεις τους. Το τελικό σχέδιο νόμου, καθώς και η σχετική Έκθεση Ανάλυσης Συνεπειών Ρύθμισης, αναμένεται εντός σύντομου χρονικού διαστήματος να τεθεί σε ευρύτατη διαβούλευση, προκειμένου να κατατεθούν σχόλια, υπομνήματα και προτάσεις από τους ενδιαφερόμενους και ακολούθως να κατατεθεί στη Βουλή

προς ψήφιση. Στο πλαίσιο της προετοιμασίας ενσωμάτωσης των εν Θέματι ενωσιακών οδηγιών στο εθνικό μας δίκαιο, ο Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας με πρόσκληση του κάλεσε κάθε ενδιαφερόμενο να αποστέλει τις απόψεις του.

Σε κάθε περίπτωση θα πρέπει να διευκρινιστεί ότι ήδη από τα τέλη Ιουλίου 2021, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή απέστειλε προειδοποιητικές επιστολές σε 22 Κράτη Μέλη για τη μη έγκαιρη ενσωμάτωση της Οδηγίας 2019/790, συμπεριλαμβανομένων της Αυστρίας, του Βελγίου, της Βουλγαρίας, της Κύπρου, της Δανίας, της Ισπανίας, της Φινλανδίας της Γαλλίας, της Κροατίας, της Ιρλανδίας, της Ιταλίας της Λιθουανίας, του Λουξεμβούργου, της Λετονίας, της Πολωνίας, της Πορτογαλίας, της Ρουμανίας, της Σουηδίας, της Σλοβενίας, της Σλοβακίας και της Ελλάδας. Συνεπώς, η συντριπτική πλειονότητα των Κρατών Μελών δεν ενσωμάτωσε εμπρόθεσμα τις εν λόγω Οδηγίες στις εθνικές τους έννομες τάξεις. Ανάμεσα σε αυτές βρίσκεται και η Ελλάδα, η οποία όμως έχει ήδη έτοιμο το σχέδιο νόμου ενσωμάτωσης των ανωτέρω Οδηγιών, και το οποίο σύντομα θα κατατεθεί στη Βουλή για να ακολουθηθεί η διαδικασία ψήφισης του, σύμφωνα με τον νομοθετικό προγραμματισμό της Βουλής. Σημειώνεται ότι άλλες χώρες έχουν ενσωματώσει μόνο μεμονωμένες διατάξεις των ανωτέρω Ευρωπαϊκών Οδηγιών.

Τέλος, συμμερίζομαι απόλυτα την αγωνία και ανησυχία σας, τόσο για τους ερμηνευτές, όσο και για το σύνολο των δημιουργών, των οποίων τα έργα κινδυνεύουν να θιγούν από τις επιγραμμικές υπηρεσίες-πλατφόρμες.

Με εκτίμηση,

  
Λίνα Μενδώνη